

Association « Rembrandt au Mas ! »

Adresse : 4, Chemin de Halage 47430 Le Mas d'Agenais
Site internet : [www/rembrandtaumas](http://www.rembrandtaumas)

Nombre de membres présents : 26
Nombre de membres représentés : 10

N'étant pas fixé de quorum, l'assemblée générale peut valablement délibérer.

Procès-verbal de l'assemblée générale ordinaire du 28 juin 2023

Le 28 juin 2023 à 18 h, les membres de l'association « Rembrandt au Mas ! » se sont réunis au Salon La Cuadra 4, rue de la Rose au Mas d'Agenais, en Assemblée générale ordinaire sur convocation du Président datée du 11 juin 2023.
Les documents suivants ont été joints à la convocation : Voir pièce jointe : Ordre du jour.

Il est établi une feuille d'émargement, signée par les membres présents en leur nom propre ou en tant que mandataire.

Présents : Bruno de Bouillane ; Yves et Isabelle Mazet ; Evelyne Codet ; Claire Rajade.

1) Rapport moral et d'activité de Rembrandt au Mas ! (RAM)

Bruno de Bouillane, Vice-président et président par intérim depuis la démission de Thierry Decrock en mars pour raisons de santé, débute la séance en remerciant les adhérents présents et en insistant sur le fait que RAM poursuit son travail malgré les rumeurs de disparition. Il remercie aussi Mme Charbonneau, propriétaire de la Cuadra, qui nous accueille gracieusement.

Le Vice-président demande si l'assemblée est d'accord pour que tous les votes se fassent à main levée. Accord à l'unanimité.

Les membres actuels du bureau sont invités à se présenter, ce qu'ils font brièvement tout en marquant leur intérêt personnel et collectif pour le tableau de Rembrandt et à travers lui pour l'essor du village sur les plans touristique et culturel.

Le Vice-Président rappelle les **trois objectifs de l'association (RAM) lors de sa création** :

- Le retour du tableau, réalisé en mai 2022,
- La mise en valeur de la collégiale, en tant qu'écrin du tableau,
- La mise en valeur du village en tant qu'environnement historique et naturel du tableau.

Il indique que RAM a fait dernièrement une relance des adhésions en vue de l'AG, et à ce jour, l'association compte 48 adhérents.

Le Vice-Président énonce ***les réalisations effectuées depuis la dernière AG.***

- Élaboration, impression et diffusion de flyers pour assurer la communication.
- Ouverture, pendant la saison estivale à forte affluence touristique, de l'Espace provisoire Rembrandt, en libre accès. Il remercie à ce titre Cécile de Recondo, qui met son local à disposition de la mairie et de RAM gracieusement.
- Création et pose sur sites de 20 cartels relatant des points historiques ou anecdotiques du village, en étroite collaboration avec la Mairie.
Une autre série d'une quinzaine de cartels est en préparation. Plus tard les cartels seront localisés sur le plan du village, pour proposer un cheminement et un éclairage historique aux visiteurs. Le plan sera à disposition dans l'Espace Rembrandt et autres lieux.
- Avancement du projet du futur « Espace Rembrandt », avec la mairie et le cabinet d'experts en médiation culturelle. Projet de scénographie et d'achat de matériel spécifique pour cet espace avant mai 2024, pour utiliser la subvention du département.

2) Le Vice-Président donne la parole au Trésorier, qui présente les comptes 2022.

Le Vice-président demande de voter un quitus au Trésorier. **Adopté à l'unanimité.**

3) Le Trésorier présente le Budget prévisionnel 2023.

Voir pièce jointe

4) Le Vice-président dresse la liste des projets en cours et en voie de réalisation :

- Le trésorier fait le point sur la refonte du **site Internet** et ses aléas pour conclure que le site sera à jour à compter du 29 juin 2023.

- **Exposition de reproductions des tableaux de Rembrandt présents en France :**

On recense en France 20 tableaux de Rembrandt, y compris celui du Mas d'Agenais. Le Trésorier a pris contact avec les musées (Le Louvre, Lyon, Montpellier, Jacquemart-André...) pour acheter les dix-neuf photos des tableaux sous format HD (Haute Définition).

Des cartels explicatifs seront rédigés en collaboration avec Évelyne Codet, membre du Bureau et conférencière et Chantal Beaucourt, raconteuse de pays du Mas d'Agenais.

L'exposition des tableaux aura lieu dans le bas-côté sud de la collégiale. Une adhérente demande que l'on prenne garde à ne pas transformer la collégiale en musée. Le Vice-président répond que ce souci est bien entendu pris en compte par RAM, puisque la collégiale est d'abord l'église paroissiale du Mas.

- La secrétaire de l'association, Claire Rajade, expose les **projets d'évènements en lien avec les Journées européennes du patrimoine, qui auront lieu le week-end des 16 et 17 septembre 2023** dont le thème principal est la transmission des savoir-faire et le thème secondaire le sport et la culture, en lien avec les Olympiades culturelles qui accompagnent toujours les Jeux Olympiques et para olympiques (2024 à Paris).

A ce titre, des **contacts ont été pris avec le Club de cyclo-tourisme de Tonneins et le Club de VTT du Mas** pour effectuer le circuit vélo dit « Rembrandt », boucle de 58 kms au départ du village. Les réponses ne nous sont pas encore parvenues.

Concernant la transmission des savoir-faire, des **contacts ont été pris avec des associations d'artisans d'art locaux, des associations liées au patrimoine immatériel local** : leurs réponses sont également en attente.

La Mairie sera informée quand l'ensemble des partenaires aura répondu et que nous aurons confirmation de leur participation.

- **Un concert de musique baroque** par un ensemble de 4 interprètes féminines, deux chanteuses, une flûtiste et une claveciniste est prévu le samedi 16 septembre à 17 h dans la collégiale.

Mme Combes, première adjointe au maire et adhérente, propose une flânerie dans le village lors de ces Journées.

- **Projet de réédition du « Carnet de randonnée au Mas d'Agenais »** de Christian Couteau, dessinateur et aquarelliste local. Cet ouvrage de 2006 est épuisé. Il avait été édité à l'occasion du « Festiv'été », manifestation artistique dans le village. Il met en valeur histoire, patrimoine et environnement du village ce qui correspond aux objectifs de RAM. Cependant, sa réédition se heurte à des problèmes techniques, en particulier l'absence de numérisation

de l'original, ce qui entraînerait un surcoût de 40 % en cas d'impression. Evelyne Codet qui gère ce dossier demandera plusieurs devis à des imprimeurs.

- **Projet de carte postale du Mas sous forme de frise** : contact a été pris avec un dessinateur local, Alain Dugoujon, qui pourrait représenter des monuments et des sites remarquables du village. Ces dessins et cette frise pourraient aussi illustrer le futur Espace Rembrandt.
- **Projet de visites commentées du tableau de Rembrandt à l'intention des habitants du village**, proposé par Evelyne Codet, qui souhaiterait également contacter les clubs du troisième âge de la commune pour une éventuelle participation de leurs membres à une visite commentée et à nos actions.

Daniel Roux, adhérent et présent dans l'assistance, propose d'évoquer aussi la Vénus du Mas, dont l'original se trouve au Musée d'Agen.

- 5) **Montant des cotisations 2024** inchangé. Individuel : 20 €, chômeur : 10 €, couple : 40 €. Adopté à l'unanimité.

6) Règlement intérieur

Un projet de règlement intérieur a été envoyé avec les convocations. Mis au vote, il est **adopté à l'unanimité**

- 7) **Statuts**. Modification de l'art. 11 des statuts par suppression de l'alinéa 5. **Adopté à l'unanimité.**

8) Candidature pour le bureau :

Outre T. Decrock, Jean-Michel Dausse a démissionné pour cause de surcharge de travail personnel, en dehors de l'association.

Maryse Lemaire est candidate. Invitée à se présenter, elle indique être native du Mas, avoir fait carrière dans la gestion hospitalière et souhaiter s'investir pour le développement culturel et touristique de la commune grâce à ses atouts exceptionnels, tel le tableau de Rembrandt.

Maryse sort pour que l'AG vote sur sa candidature. Elle est élue à l'unanimité membre du bureau.

La séance est levée à 19h15.

Elle est suivie par un pot de l'amitié au Salon La Cuadra qui accueille très agréablement et gracieusement cette assemblée.